

*Auftaktkonzert 2018 mit Starpianistin Anny Hwang und großem Orchester,
Klassische Musik und bekannte Werke kommen zu Gehör!*

Am Sa. 13.1.2018 um 19.30 Uhr findet das Auftaktkonzert "AnnyTime im Big Eppel" statt. Im Konzert wird die Starpianistin Anny Hwang (www.annyhwang.com) mit dem Orchestre Symphonique SaarLorraine unter der Leitung von Herrn Götz Hartmann gemeinsam ausgewählte und gern gehörte klassische Musik interpretieren. Wer die Schicksalssinfonie von L. v. Beethoven in Eppelborn live erleben möchte und das von der ausgewählte Klavierkonzert von Rachmaninov in c-Moll hören möchte, sollte das Konzert im "big Eppel" nicht verpassen.

Mittelpunkt des Konzerts im big Eppel ist die heute bereits international bekannte Pianistin Anny Hwang, die aus Saarbrücken-Dudweiler stammt und z.Z. in Berlin lebt. Mit 16 Jahren gab Anny Hwang ihr umjubeltes Debütkonzert mit dem National Orchestra Kiew Ukraine in Kiew und begeistert seitdem Publikum und Presse. Weitere detaillierte Infos über sie ist auf Ihrer Webseite zu entnehmen.

Der Veranstalter, die Gemeinde Eppelborn, möchte nicht nur mit der kommende Veranstaltung schöne klassische Musikstücke in Eppelborn erfolgreich präsentieren, sondern hegt ebenfalls den Wunsch, das Publikum, insbesondere die junge Generation der Zuhörer, mit ausgewählten, klassischen Werken, anzusprechen. Ganz nach dem Motto: "Klassische Musik für alle!" und "Wir machen klassische Musik leicht zugänglich". Der Konzerteintritt für Jugendliche und Studenten ist aus diesem Grund auch besonders preiswert gestaltet.

Der Eintrittspreis beträgt im VVK: 14 €, ermäßigt 7 € und an der AK: 15 €, ermäßigt 8 €.

Vorverkaufsstellen und für weitere Infos:

big Eppel, Tel. [06881/8960681](tel:068818960681) und im Internet: www.bigeppele.de

Bürgerinformation, Rathaus Eppelborn, Tel. [06881/969100](tel:06881969100)

Ticket Regional, Tel.: [0651/ 979077](tel:0651979077) Internet: www.ticket-regional.de

Anny Hwang (www.annyhwang.com)

Mit 16 Jahren gab Anny Hwang ihr umjubeltes Debütkonzert mit dem National Orchestra Kiew Ukraine in Kiew und begeistert seitdem Publikum und Presse.

Die in Deutschland gebürtige Solistin erhielt Einladungen von: Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Shanghai Symphony Orchestra, China National Symphony Orchestra in Peking, Mainfranken Philharmonie Orchester Würzburg, Taipei Symphony Orchestra, Xia Men Philharmonic Orchestra, Münchner Symphonikern, Busan Philharmonic Orchestra in Südkorea, National Taiwan Symphony Orchestra, Neue Philharmonie Westfalen, Landeskappelle Eisenach, Luxemburgisches Kammerorchester, Kammerorchester Ricercare, Wuhan Philharmonic Orchestra, Vaasa Orchester, Dortmunder Philharmoniker etc. Weitere Soloauftritte in bedeutenden Musikzentren und Festivals, sowohl in Europa als auch in Asien und Nordamerika.

Sie ist Preisträgerin bei nationalen und internationalen Wettbewerben: erster Preis bei "International Youth Accomplishment" in Südkorea Seoul; erster Preis beim Wettbewerb „Jugend Musiziert“ in der Sparte Klavier Solo auf Bundesebene; Rotary Jugendmusikpreis Friedrichshafen-Lindau; Internationaler Grotrian-Steinweg-Wettbewerb.

Annys kulturelles Engagement wurde mit dem Sonderpreis des saarländischen Kultusministers ausgezeichnet und ihr wurde der Titel „Saarland-Superbotschafter“ verliehen. 2014 trug sie sich ins Goldene Buch von Saarbrücken-Dudweiler ein.

Diverse TV-Portraits über Anny Hwang und ihrem Projekt "AnnyTime" wurden vom SR Kulturspiegel-TV in Zusammenarbeit mit der ARD gedreht und durch ARD, SR, Deutsche Welle-World weltweit ausgestrahlt.

Anny Hwang begann mit drei Jahren ihr Klavierspiel und studierte später während ihrer Schulzeit bereits bei Prof. Kristin Merscher an der HfM Saar und Prof. Karl-Heinz Kämmerling am Mozarteum Salzburg. Danach setzte sie ihr Studium an der Universität der Künste Berlin, CNSMDP Paris und HfM Saar fort.

